

SANDRA TUCCI

São Paulo, Brasil. 1964

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2012 **Por um Fio** MUNA – Museu de Arte de Uberlândia Minas Gerais Brasil
2011 **Arvore** - Senac Lapa Scipião – São Paulo Brasil
2007 **Airy Objects** Luisa Strina Galeria São Paulo Brasil
2005 **Dead End** KBK Arte Contemporaneo Mexico DF
2003 **Reflexo** Luisa Strina Galeria São Paulo Brasil
Formas de Compor Formas CCMA São Paulo Brasil
2002 **Projeto Parede** MAM São Paulo Brasil
2001 **Reflexo** Galeria Luisa Strina São Paulo Brasil
1998 **Objetos** Galeria Luisa Strina São Paulo Brasil
1995 **Alma Coração e Vida** Nicole Klagsbrun Gallery New York EUA
1993 **Frame** Galeria Luisa Strina São Paulo Brasil
1992 **Objetos** Centro Cultural SP São Paulo Brasil
1991 **Sala Vanguardia** Museo San Telmo San Sebastian Espanha

ESCULTURA PUBLICA

- 2002 **“(Grande) Ouriço”** São Paulo Brasil
Praça Dom João Alonso s/n Av. Berrini SP SP

INTERVENCIONES EN ESPACIOS PUBLICOS

- 2006 **Image A Nation** – Billboard Los Angeles CA
2002 **Absolut Wrap** – Ritz São Paulo Brasil
2001 **Arte na Cidade Coa Cola** São Paulo Brasil
1998 **FIAT** – Garcia Lorca Cádiz Espanha
1990 **Signs for the Arts** São Paulo Brasil

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2012 **una servilleta para pintar** - tovalló solidari Barcelona Espanha
2011 **Um cartaz para São Paulo** – Biblioteca Mario de Andrade São Paulo Brasil
2010 **Novos Mundos Novos** Santander Cultural Recife Brasil
2009 **Um Mundo Sem Molduras** MAC USP São Paulo Brasil
Era uma vez Centro Cultural Banco do Brasil São Paulo Brasil
2008 **Arte pela Amazônia** Fundação Bienal de São Paulo São Paulo Brasil
2007 **Silence and Echo** Arena Santa Moinica Los Angeles CA
Copy Paste Sesc Pompeia Sao Paulo Brasil
Intimidades, jogos perigosos Galeria M Razuk Sao Paulo Brasil

- 2006 **Brasilian Art VI Book** São Paulo Brasil
- 2005 **Compulsive Repetition: (re) reading the object in space**
18th street Art Complex Los Angeles CA
- 2004 **Pinacoteca** Municipal São Paulo Brasil
Paralela - Galpão Vila Olímpia São Paulo Brasil
Lord Palace Hotel São Paulo Brasil
Natureza Morta – Still Life Fiesp São Paulo Brasil
Heterodoxias - Casa da Ribeira Natal RN Brasil
- 2003 **Marcantonio Vilaça** MAC São Paulo Brasil
Pluralidade na Arte Brasileira - MASC Florianópolis SC Brasil
UFES Galeria of art and research Vitória ES Brasil
Pele e Alma - CCBB São Paulo Brasil
- 2002 **Os Corpos da Memória ECC Venâncio** Brasília DF Brasil
A busca de um sentido para o mundo Curitiba PA Brasil
Paralela - Luisa Strina Galeria São Paulo Brasil
Desenhistas e Coloristas Luisa Strina Galeria S Paulo Brasil
- 2001 **Arte na Rua** – Coca Cola São Paulo Brasil
Pontifícia Universidade Católica de Chile Santiago de Chile
Absolut Wrap – Ritz Jerônimo São Paulo Brasil
Trajatória da luz Instituto Cultural Itaú São Paulo Brasil
Espelho Cego – Paço das Artes Rio de Janeiro Brasil
Espelho Cego - MAM São Paulo Brasil
O espelho de nossa época - MAM São Paulo Brasil
- 2000 **Obra Aberta** – MAC USP São Paulo Brasil
Impressões Religiosas Museu de Arte Sacra Curitiba PA Brasil
Brasil: plural e singular MAMBA Buenos Aires Argentina
- 1999 **Receptáculos** – MAC-Ibirapuera São Paulo Brasil
XS XL - Museu de Arte de Uberlândia Uberlândia MG Brasil
- 1998 **Escultura no Jardim** – Sesc Ipiranga São Paulo Brasil
FIAT – **Garcia Lorca** Cádiz Espanha
Lorca na Rua - Sesc São Paulo São Paulo Brasil
- 1995 **Havana/São Paulo: Young Latin American Artists** Berlin Alemanha
Haus der Kulturen der Welt
Mirrors and Shadows Rio de Janeiro Brasil
Centro Cultural Banco do Brasil
- 1994 **Espelhos e Sombras** - MAM São Paulo Brasil
Bienal de la Havana Centro Wifredo Lam Havana Cuba
The Havana Biennial: a selection Ludwig Forum Aachen Alemanha
- 1994 **Pequeno Formato Latino Americano** Marrozzini Galeria San Juan Puerto Rico
20 Anos de Arte Brasileira Masp São Paulo Brasil

CURADORIA

- 2012 **Ditos ilustrados** Galeria Lapa Scipião São Paulo Brasil
 Beth Moyses "take care of your self" – Galeria Lapa Scipião – São Paulo Brasil
2011 **In loco** - Exposição coletiva - Campus Senac - São Paulo Brasil

ANIMACIONES EN 3D

- 1998 "**Objeto Virtual**"
2003 "**Formas de Compor formas**"
2004 "**never-ending stairs**" - lord palace version

PUBLICACIONES

- 2006 "Era uma vez irmãos Grimm" Katia Canton – Ilustração Branca de neve – editora DCL
2003 "O príncipe encantado e o mico-leão dourado" - Ilustração e Arte - editora DCL

BIBLIOGRAFIA/TEXTOS EN CATALOGOS

- 2012 – Paulo Buenoz – Por um fio
2010 Gilberto Oliveira Novos Mundos Novos
2009 Katia Canton Um Mundo Sem Molduras
2007 Juliana Monachesi Copy Paste
2006 Angélica de Moraes e Gustavo Bracello "Brazilian Art VI Book"
 Alma Ruiz Revista Taxi n 8 Guatemala
2005 Alma Ruiz Compulsive repetition – Brochure Text
Alma Ruiz Dead End Catalogue text
2004 Kátia Canton – "Still life"
 Paula Alzugaray , Juliana Monachesi and Cauê Alves Lord Palace – Interventions
2003 Paula Alzugaray - "Olhar Triptico"
 Juliana Monachesi - "Formas de Compor Formas"
2002 Kátia Canton - "Pele e Alma"
2001 Kátia Canton - "A busca de um sentido para o mundo "
 Kátia Canton – "Beleza que sufoca" ·
 Kátia Canton – "Arte contemporâneo Brasileiro: la búsqueda de un sentido para el mundo"
2000 Paulo Herkenhoff – "Impressões Religiosas" ·
1999 Marcos Moraes – "Espaço Aberto" ·
 Nancy Betts – "XS XL"
 Kátia Canton – "Receptáculos" ·
1998 Laura Bucellato / Clelia Taricco - "Brasil: plural y singular"
 Carlos Fajardo – "Sesc Ipiranga"
 Vitoria Daniela Bousso – "Lugar da Arte"
 Alma Ruiz – "A condição feminina"
 Kátia Canton – "Rosas, ausências e chamadas"

1994 Agnaldo Farias – “Bienal de Havana”
Aracy Amaral – “Espelhos e Sombras”
1993 Paulo Herkenhoff – “Entre o delito e o sagrado”
1990 Sônia Salztein – “Antes da Escultura”
1989 Vitoria Daniela Bousso - “A presença do Desenho”
Luiz Paulo Baravelli – “Três trajetórias”

VIDEOS

2001

Absolut Wrap São Paulo Brasil
Mundo da Arte Sensações Visuais -TVS São Paulo Brasil

OBRAS EN COLECCIONES PUBLICAS

World Bank – Washington EUA
Pinacoteca Municipal de São Paulo São Paulo Brasil
Museum of Modern Art SP MAM
Clube da Gravura São Paulo Brasil
Prefeitura de São Paulo São Paulo Brasil
Museum of Contemporary Art USP São Paulo Brasil
Museum of Image and Sound MIS São Paulo Brasil
Nacional Museum Brasília Brasília Brasil
Sesc São Paulo São Paulo Brasil
Arteleku San Sebastian Espanha

OBRAS EN COLECCIONES PARTICULARES

Maria Ignes Barbosa São Paulo Brasil
Marcantonio Vilaça Coleção São Paulo Brasil
José Olímpio - Coleção São Paulo Brasil
João Calos Figueiredo Ferraz - Coleção São Paulo Brasil
Takano – Coleção São Paulo Brasil
Itaú Cultural – Coleção São Paulo Brasil

RESIDENCIAS

1995 **The Banff Center for the Arts** Banff Alberta Canada
1990 **Arteleku** Workshop com Juan Muñoz San Sebastian Espanha

PREMIACIONES

1992 Aquisição - Prêmio Brasília de Artes Plásticas Brasília DF Brasil
1993 Ad referendum
XIII Salão Nacional de Artes Plásticas Rio de Janeiro Brasil

FORMACION

2003: **Maestra** en Artes Plásticas - ECA - USP
1989: **Licenciatura Plena** en Artes Plásticas - FAAP - SP

EXPERIENCIA DE TRABAJO EN EL ÁREA SOCIAL A TRAVÉS DEL ARTE

actividades de capacitación e educación complementar

2009 – atual – São Paulo - **Conjunto Assistencial Nossa Senhora da Conceição** -
2005 – 2008: Los Angeles, Califórnia **Art Mentor - Creative Counseling Network**
<http://www.ccn.org/index.html>
2004 – 2008: Los Angeles, Califórnia **Art Mentor - Amanecer Community Counseling Services**
Cityscape Children's Therapeutic Arts Program
<http://www.ccsla.org/whatwedocfcityscape.html>
2005-2006: Los Angeles, Califórnia **Art Instructor - The Heart Project Los Angeles CA**
<http://www.theheartproject.org/>

CONSULTORIA EDUCACIONAL

2011 SENAC GD1
Consultoria Desenvolvimento do Curso Pós Graduação **Curadoria em Artes**
Consultoria Desenvolvimento do Curso Livre **Toy Art**

2009 2010 SENAC GD1
Consultoria Desenvolvimento do Curso Livre **Ilustração**
Consultoria Desenvolvimento do Curso Livre **LabSenac**
Consultoria Desenvolvimento do Curso **Tecnólogo em Animação**

EXPERIENCIA DOCENTE

2010 – actual
Centro Universitário Senac São Paulo
Pós Graduação - Orientações em TCC
Docente dos cursos - Fotografia Aplicada “e “Gestão Cultural “
Graduação - Orientações em TCC
Docente dos cursos: “Artes Visuais” e “Comunicação Visual”

1999 – 2004: São Paulo, SP Brasil
Faculdades SENAC de Comunicação e Artes

Docente Curso de Design Gráfico e Design de Multimídia
Orientadora do grupo de pesquisa em Artes

1998 – 1999: São Paulo, SP

Faculdade Anhembí Morumbi

Curso de Web Design

1995 – 1996: São Paulo, SP

FAAP – Fundação Armando Álvares Penteado

Curso de Artes Plásticas e Arquitetura

EXPERIENCIA RELACIONADA

2011 - actual

Curadoria Galeria Lapa Scipião

1999 – 2004: São Paulo, SP

SENAC Scipião

Responsável pela Galeria de Artes e pela
Programação paralela de Artes e Design
(Cursos Livres, palestras e workshops).

2001- 2004: São Paulo, SP

Parte da equipe de formação da grade curricular dos cursos
de Design Gráfico e Design de Multimídia.

EXPERIENCIA COMO VOLUNTARIA

2009

Projeto Sombras – Conjunto Assistencial Mãe do Salvador São Paulo Brasil

1996 – 1997: Los Angeles, Califórnia

Blind Children's Center – programa de artes que apóia famílias de baixa renda

Junior Blind of America's – Sessões de Arte ao ar livre para crianças com
deficiência visual.

CONTACTO

Sandra Tucci

Rua Florália 44

Vila Madalena, São Paulo/SP BRASIL

CEP 05451-130

E-mail: sandra.tucci@gmail.com

Cel: (11) 9178 8860